

[INSPIRATIONS]

Liberi di farsi ispirare / Free to be inspired / Libres de se laisser inspirer

Quando si concepisce un ambiente, troppo spesso la porta è un limite al quale rassegnarsi. L'imposizione di standard dimensionali o una gamma ristretta di prodotti, finiture o aperture obbligano chi progetta ad adattarsi a ciò che è disponibile. Flessya capovolge questo paradigma: è la porta ad adattarsi alle idee. Con un'enorme varietà di modelli, colori e decorazioni e la possibilità di personalizzare praticamente ogni dettaglio, l'unica condizione da seguire è la propria ispirazione.

/ When conceiving a space, too often doors are accepted as a limit. The imposition of standard sizes and a small selection of products, finishes, and openings, forces designers to make do with what is available. Flessya brings change to this scenery creating doors that adapt to ideas. Its vast range of models, colours, and decorations, offers plenty of opportunities to personalise practically every detail, with no constraints to creativity and inspiration.

/ Dans la conception d'un environnement, trop souvent la porte est une limite à laquelle il faut se résigner. L'imposition de normes dimensionnelles ou une gamme restreinte de produits, de finitions ou d'ouvertures obligent le concepteur à s'adapter à ce qui est disponible sur le marché. Flessya bouleverse ce paradigme: c'est la porte qui s'adapte aux idées. Avec une grande variété de modèles, de couleurs et de décorations et la possibilité de personnaliser presque tous les détails, la seule condition à suivre est votre propre inspiration.



Un interno ampio, reso luminoso dai toni chiari pastello e da eleganti vetrate d'altri tempi. La luce attraversa la porta in stile inglese e rivela un soggiorno sobrio, dalle linee equilibrate. Una lunga scalinata invita a salire, per scoprire di più.

/ Large interiors, brightened by pastel colours and elegant glass surfaces inspired by times gone by. The light shines through the glass paned door revealing a sober living room with balanced lines. A long staircase is an invitation to go upstairs and explore.

/ Un environnement spacieux, rendu lumineux par des tons pastel clairs et d'élégantes vitres d'antan. La lumière passe par la porte à l'anglaise et dévoile un salon sobre aux lignes équilibrées. Un long escalier vous invite à monter pour découvrir plus.



[RICORDI]
/ MEMORIES / SOUVENIRS



L'ambiente si arricchisce con una boiserie classica, espressione di lusso e ricercatezza, perfettamente coordinata alla lavorazione delle porte. I pannelli, decorati con pantografature e vetri, aggiungono un tono sofisticato che si ispira allo stile Parigino.

/ The room is enriched by classic wood panelling that spells luxury and elegance, perfectly coordinated with the finishing of the doors. The panels, decorated with pantographs and glass, add a touch of sophistication with a nod to Parisian style.

/ L'espace est enrichi par une boiserie classique, expression de luxe et de raffinement, parfaitement coordonnée à la finition des portes. Les panneaux, décorés de pantographes et de verre, ajoutent une tonalité sophistiquée qui s'inspire du style Parisien.





Bianco, nero, contrasti percettivi, in un interior moderno che gioca con i livelli di profondità e la complanarità delle superfici. Luce naturale, artificiale e riflessa si fondono in un *unicum* volumetrico valorizzato dalle linee squadrate.

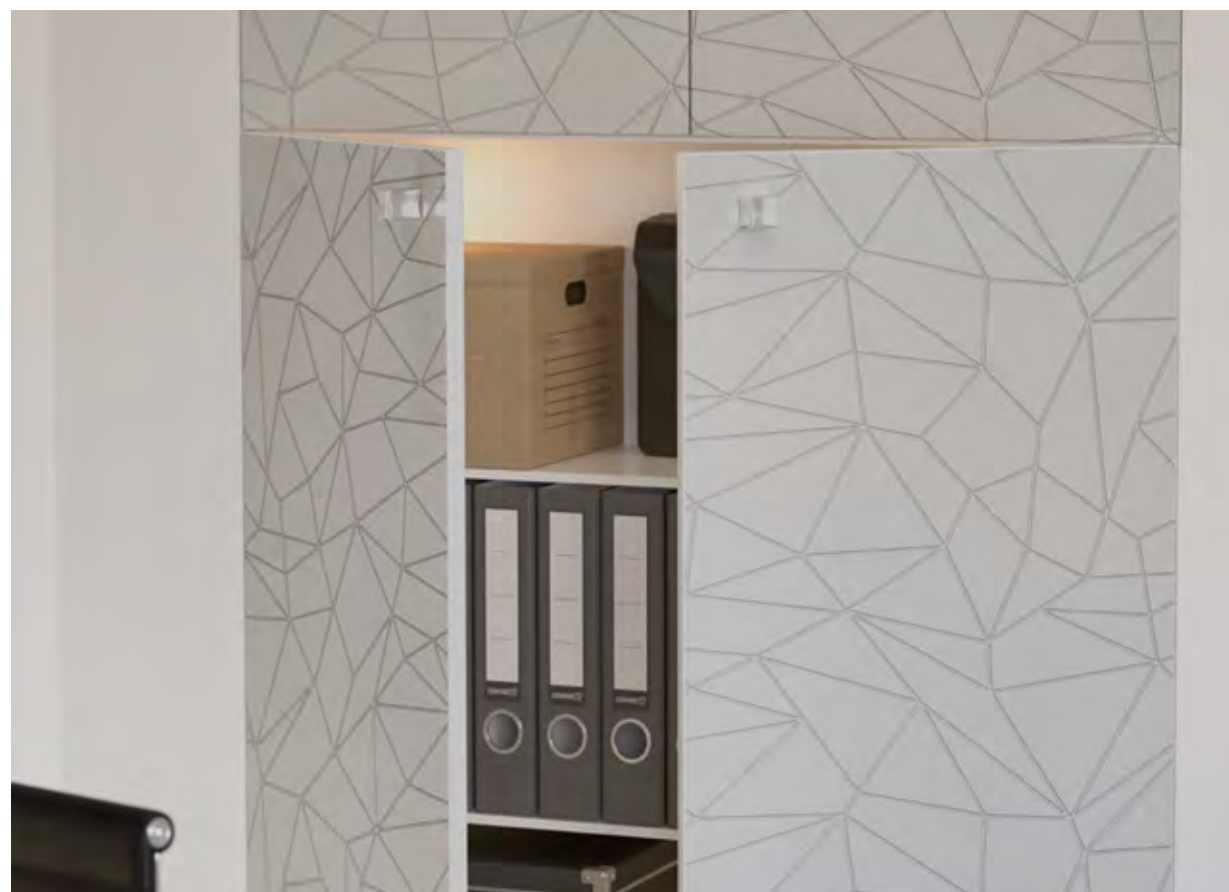
/ Space is a precious resource. You can make the most of every centimetre closing corners and recesses with practical doors enriched with personalised laser finishes. Doors can also help save space by opening in unusual ways.

/ Blanc, noir, contrastes perceptifs, dans un intérieur moderne qui joue avec les niveaux de profondeur et la coplanarité des surfaces. Lumière naturelle, artificielle et réfléchie se fondent dans un seul volume valorisé par des lignes carrées.



[PROSPETTIVE]
/ PROSPECTIVES / PERSPECTIVES





Lo spazio è una risorsa preziosa. Puoi sfruttare ogni centimetro chiudendo angoli e incavi con pratici sportellini, magari arricchiti da una lavorazione laser personalizzata. Anche la porta può salvare spazio, aprendosi in maniera inaspettata.

/ Space is a precious resource. You can make the most of every centimetre closing corners and recesses with practical doors enriched with personalised laser finishes. Doors can also help save space by opening in unusual ways.

/ L'environnement est toujours une ressource précieuse. Vous pouvez organiser les espaces de la maison en fermant les coins et les niches avec des vantaux armoire, pour les quelles est possible avoir des solutions personnalisables par un traitement laser. La porte peut également économiser de l'espace en s'ouvrant de manière inattendue.



Quando è la luce stessa ad arredare, un ruolo chiave è assunto dalle superfici trasparenti. In questo caso, innanzitutto la porta: capace di separare gli spazi con un elegante scorrimento e al contempo di lasciarli comunicare, anche quando l'anta è chiusa.

/ When light is the main feature, a key role is played by transparent surfaces. In this case, first and foremost the door: it separates sliding elegantly while allowing spaces to communicate seamlessly, even when it's closed.

/ Lorsque c'est la lumière elle-même qui meuble, les surfaces transparentes jouent un rôle clé. Dans ce cas, il s'agit tout d'abord de la porte qui sépare les espaces avec un coulissement élégant et au même temps les laissent communiquer entre eux, même lorsque la porte est fermée.



[TRASPARENZA]
/ TRANSPARENCY / TRANSPARENCE



A volte gli equilibri richiedono misure diverse dallo standard. Una grande vetrata trasparente o una porta senza traverso che arriva al soffitto possono fare la differenza tra un ambiente anonimo e un interno ricco di carattere.

/ Sometimes balance requires unusual sizes. A large glass surface or a door without a frame head that extends to the ceiling can make the difference between a plain environment and one oozing with character.

/ Parfois, les équilibres nécessitent des mesures différentes du standard. Un grand vitrage transparent ou une porte sans traverse haute qui arrive au plafond peut faire la différence entre un environnement anonyme et un intérieur plein de caractère.



Colore significa personalità. Un ambiente neutro, se dipinto di azzurro, si trasforma in un'affermazione di individualismo e gusto personale. La porta, così come le pareti, è una tela da riempire. Le tonalità sono migliaia, le gradazioni infinite: perché limitarsi?

/ Colour spells personality. When a plain room's walls are painted light blue, it transform into an individual statement inspired by personal taste. Doors, just like walls, are like a blank canvas. With millions of shades and tones of colour, why hold back?

/ La couleur est synonyme de personnalité. Un environnement neutre, s'il est peint en bleu, se transforme en une affirmation de l'individualisme et de goût personnel. La porte, comme les murs, est une toile à remplir. Les nuances sont des milliers, les dégradés infinis: pourquoi limiter votre choix?



[SFUMATURE]
/ SHADES OF COLOUR / NUANCES





Belle da guardare, pratiche da usare. Ma le porte possono anche proteggere, grazie ai materiali antifiamma, e addirittura essere confortevoli. Quando c'è bisogno di silenzio oppure di privacy, la porta diventa una barriera contro qualsiasi suono indesiderato.

/Aesthetically beautiful and practical to use. But doors can also protect, thanks to fireproof materials, and even bring comfort. When you need silence or privacy, doors become a barrier that protects you from disturbing sounds.

/ A la fois beau à regarder et pratique à utiliser. Les portes peuvent également protéger, grâce à des matériaux ignifuges, et même être confortables. Lorsqu'un besoin de silence ou d'intimité se fait sentir, la porte devient une barrière contre tout bruit indésirable.



La boiserie cannettata ricopre tutta la parete. È una superficie tattile, aspra, che si ripete in un pattern regolare, con la sola interruzione della porta a filo parete, lucida e liscia. Un contrasto reso evidente dalla mancanza di cornici e telaio a vista. La stessa porta, in un contesto opposto, potrebbe invece assumere l'aspetto dello sfondo, fino a scomparire.

/ The slatted wood panelling covers the entire wall. It's a tactile surface, rough, with a repetitive regular pattern, interrupted only by a frameless door, shiny and smooth. A contrast made obvious by the invisible door casing. The same door, in an opposite context, could blend into the background and disappear completely.

/ La boiserie cannelée recouvre tout le mur. C'est une surface tactile et rugueuse qui se répète dans un motif régulier, la seule interruption étant la porte à fleur de mur, brillante et lisse. Un contraste rendu évident par l'absence de cadres et de couvre-joints visibles.
La même porte, dans un contexte opposé, pourrait au contraire prendre l'apparence du plafond, jusqu'à disparaître.



[RIVELAZIONI]
/ REVELATIONS / RÉVÉLATIONS





Lo specchio scivola di lato ed appare la cabina armadio. Basta un po' di cartongesso, una porta scorrevole ed una finitura riflettente per trasformare la camera da letto in un angolo consacrato a sé, in cui pensare la propria immagine e scegliere chi essere, ogni giorno.

/ The mirror slides sideways and the wardrobe appears. All you need is plasterboard, a sliding door, and a reflecting finish to transform a bedroom a space totally dedicated to you, in which you can create your own image and choose who to be, every day.

/ Le miroir glisse sur le côté et le dressing apparaît. Il suffit une petite plaque de plâtre, une porte coulissante et une finition réfléchissante pour transformer la chambre à coucher en un coin consacré à soi-même, où chaque jour on peut réfléchir à son image et choisir qui être.







FLESSYA

Porte che realizzano le idee
/ Doors that bring ideas to life
/ Des portes qui réalisent des idées

Flessya nasce nel 2006 dall'incontro tra i soci fondatori, già profondi conoscitori del settore delle porte da interni, e un gruppo di artigiani del legno, esperti ed appassionati. Fin da subito, l'azienda si è affermata per la capacità di operare con estrema flessibilità e di rispondere in tempi rapidissimi alle richieste più disparate. Alla cura artigianale del dettaglio e alla passione per le porte su misura si sono affiancati, negli anni, investimenti tecnologici e industriali d'avanguardia. Oggi, grazie ad un catalogo amplissimo e ad un'offerta di personalizzazione senza pari, soddisfiamo migliaia di commesse ogni mese, da tutta Italia ed Europa.

/ Flessya was born in 2006 when the founding members, already experts in the internal doors sector, met a group of skilful and passionate wood artisans. Success came quickly thanks to the company's flexibility and capacity to meet swiftly all kinds of requests. Over the years artisanal skill and passion for bespoke doors has benefited from state-of-the-art industrial and technological investments. Today, with a vast range of products and unparalleled personalisation options, we meet thousands of orders every month, from Italy and Europe alike.

/ Flessya est née en 2006 de la rencontre des associés fondateurs, déjà grands connaisseurs du secteur des portes d'intérieur, et d'un groupe d'artisans du bois, experts et passionnés. Dès le début, notre avantage a été la capacité à travailler avec une flexibilité extrême et à répondre ainsi, dans des délais très courts, aux demandes les plus divers des clients et du marché. Au fil des ans, le soin artisanal du détail et la passion pour les portes sur mesure ont été intégrés par des investissements technologiques et industriels de pointe. Aujourd'hui, grâce à un catalogue très complet et à une offre de personnalisation très vastet, nous satisfaisons des milliers de commandes chaque mois en provenance de toute l'Italie et de l'Europe.



FLESSYA S.r.l.

via dell'Artigianato, 13
60030 Monte Roberto (An)

tel. 0731.70.74.11
fax 0731.70.74.70

info@flessya.it
www.flessya.com



www.flessya.com